

Ворошиловское территориальное управление департамента по образованию администрации Волгограда

Муниципальное общеобразовательное учреждение
« Основная школа № 104 Ворошиловского района Волгограда»

Рассмотрено
на заседании МО
Руководитель МО

Байшуакова Ж.Э.
Протокол № 1
от « 31» августа 2023г.

Согласовано
Заместитель директора по УВР
М.Ю. Дышаева

«31» августа 2023г.

Утверждаю
Директор МОУ ОШ № 104

Приказ № 176 от « 01» сентября 2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету

« Изобразительное искусство »

для обучающихся с умственной отсталостью

(умственными нарушениями) по СИПР (вариант 1)

на 2023-2024 учебный год

(для Амосова Николая , обучающегося 2 класса)

2023г.

Рабочая программа учебного предмета "Музыка" составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

- 1.Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 - ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями).
- 2.Приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 г. №1599 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)";
- 3.АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МОУ №104 Ворошиловского района Волгограда, составлена на основе федеральных требования (ФГОС и ФАООП), рассмотрена на заседании педагогического совета от 30.08.2023г. № 1, утверждена приказом директора от 01.09.2023г.
- 4.Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (Зарегистрирован Минюстом России 18.12.2020г. № 61573) "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- 5.Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (Зарегистрирован Минюстом России 29.01.2021г. № 62296)"Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания";
- 6.Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования";
- 7.Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 11.02.2022 № 69 "О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021 г. № 115";
- 8.Приказ Минобрнауки РФ от 10.04.2002 N 29/2065-п "Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии";
- 9.Письмо Министерства образования и науки РФ от 11 августа 2016 г. № ВК-1788/07 "Об организации образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)";
- 10.Устав МОУ №104 Ворошиловского района Волгограда;
- 11.Нормативные документы Комитета образования, науки и молодежной политики Волгоградской области;
- 12.Учебные планы на 2023 – 2024 учебный год;
- 13.Локальные акты МОУ №104 Ворошиловского района Волгограда ".

Номер	Тема раздела, урока	Основные виды учебной деятельности	план	факт
-------	---------------------	------------------------------------	------	------

урока				
	Мы рисуем осень (9 часов)			
1	На лугу (рисование на тему). Живописные пятна», «Мазки-штрихи. <i>Природное сообщество края –луг</i>	<i>Сопоставлять</i> картины природы в произведениях различных художников. <i>Знакомиться</i> с основами изобразительного языка искусства: композицией (на примере картин русских художников), <i>знать</i> приёмы декоративной работы.		
2	Портрет дома (рисование по представлению). Создание рисунков-схем разных домов в программе Paint.	<i>Знать</i> основные цвета спектра. <i>Уметь</i> смешивать краски и получать новые цвета. <i>Использовать</i> художественные средства: акварель, гуашь, карандаши. <i>Выполнять</i> изображения с натуры, руководствуясь алгоритмом или инструкцией учителя.		
3	Иллюстрирование отрывка из произведения И. Бунина «Такие разные облака» (рисование на тему).	<i>Знать</i> приёмы работы с пластилином. <i>Различать</i> жанры изобразительного искусства. <i>Осуществлять</i> поиск необходимой информации, используя справочные материалы учебника.		
4	Иллюстрирование отрывка из стихотворения А. Майкова «Пейзаж» (рисование на тему).	<i>Знать</i> понятие «натюрморт» <i>Создавать</i> тёплые и холодные цвета. <i>Выделять</i> композиционный центр, <i>размещать</i> композицию на плоскости. <i>Оценивать</i> свои эмоциональные реакции.		
5	Иллюстрирование отрывка из стихотворения А. Майкова «Пейзаж» (рисование на тему). Завершение работы.	<i>Изображать</i> в рисунке пространство, <i>передавать</i> пропорции и основной цвет объекта.		
6	Овощи и фрукты (лепка).	<i>Использовать</i> выразительные возможности разных художественных средств, различные техники.		
7	Сказка про грибы (рисование по памяти).	<i>Создавать</i> изображения линиями разного характера. <i>Подбирать</i> цвет в соответствии с передаваемым в работе настроением. <i>Составлять</i>		

	Наброски грибов разной формы. <i>Природное сообщество края – растения леса</i>	разнообразные оттенки на основе смешения цветов с белым и чёрным.		
8	Яблоки (рисование с натуры).	<i>Подбирать</i> контрастные цвета. <i>Строить</i> линию симметрии. Правильно <i>передать</i> ритм в работе. <i>Использовать</i> различные приёмы кистевой росписи.		
9	ПРОЕКТ «Всюду родимую Русь узнаю...» <i>Югорская семья</i>	<i>Высказывать</i> простейшие суждения о предметах декоративно-прикладного искусства. Выразительно <i>передать</i> в рисунке простую форму, цвет, пропорции.		
Мы рисуем сказку (7 часов)				
10	Иллюстрирование стихотворения В. Брюсова «Четкие линии гор...» (рисование на тему). «Разные линии, штрихи». Создание памятки в программе Paint —изображение реки вокруг гор.	<i>Сопоставлять</i> иллюстрации животных в произведениях разных авторов. (Серов В., Ватагин В.) <i>Планировать</i> свои действия в соответствии с поставленной задачей. <i>Отражать</i> в работе результаты собственных наблюдений.		
11	Иллюстрирование сказки Д. Мамина-Сибиряка «Серая шейка» (рисование на тему).	<i>Осуществлять</i> синтез, как составление целого из частей. <i>Размещать</i> силуэт на плоскости. <i>Стремиться</i> к координации действий и сотрудничеству. <i>Участвовать</i> в беседе о декоративном искусстве как части национальной культуры.		
12	Рисунок гуся или лебедя (рисование по представлению).	<i>Знакомиться</i> с иллюстрациями Ю.Васнецова к русским народным сказкам. <i>Участвовать</i> в игре «Расскажи сказку». <i>Выбрать</i> сюжет, <i>выполнять</i> иллюстрацию, ориентируясь на определённый порядок работы.		

13	Птичий двор (рисование на тему).	<i>Определять</i> отличия хохломской росписи. Выявить закономерности построения орнамента. Выполнять орнамент в полосе, используя элементарные приёмы кистевой росписи.		
14	Образ лисы из русских народных сказок (рисование по представлению). Наброски лисицы. <i>Сказки и легенды Югры</i>	Передавать в рисунке форму, пропорции, строение и цвет предметов. Выражать отношение к произведениям искусства.		
15	Карнавальная маска (дизайн). Эскизы масок.	Выполнять роспись, используя элементарные приёмы кистевой росписи. Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. Участвовать в выставке работ и оценивать результаты работы.		
16	Новогодняя елка (дизайн). Строение дерева.	Составлять композицию по намеченному сюжету. Сопоставлять замысел и полученный результат работы. Применять основные средства художественной выразительности.		
Мои друзья (11 часов)				
17	Иллюстрирование стихотворения О. Вациетиса «Зимние картинки» (рисование на тему). <i>Сезонные изменения в природе – зима</i>	Передавать пропорции изображаемых объектов, общее пространственное расположение предметов. Подбирать цветовые сочетания, передающие радость, тревогу, нежность, любовь. Оценивать результаты своей работы		
18	Зимние каникулы (рисование на тему).	Знакомиться с жанром анималистики, творчеством Чарушина. Передавать пропорции животного, его характер. Участвовать в беседе, анализировать средства выразительности художественной лепки.		
19	Фигурка животного из сказки (лепка).	Знать тёплые, холодные цвета. Составлять композицию по намеченному сюжету. Выстраивать в композиции последовательность событий, выделять композиционный центр.		

	<i>Игры и игрушки детей Югры</i>			
20	Медвежата (рисование по представлению).	Знать общие закономерности рисования лица человека. правильно и выразительно использовать в работе разнообразные художественные материалы		
21	Силуэты героев сказки А. Толстого «Золотой ключик, или Приключения Буратино» для теневого театра (рисование на тему).	Анализировать пропорции тела человека. Знать приёмы работы с пластилином, опираясь на его свойства.		
22	Портрет русского богатыря (рисование на тему).	Принять участие в беседе о празднике, истории войн и сражений, побед Знакомиться с историей одежды солдат разных времён и народов.		
23	Портрет мамы (рисование по памяти). <i>Югорская семья</i>	Различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; составлять разнообразные оттенки на основе смешения цветов с белым и чёрным		
24	Пейзаж с храмом (рисование по памяти и представлению). <i>Домашняя утварь – искусство мастеров северян</i>	Использовать прием вырезания для создания аппликации. Выполнять роспись, используя элементарные приёмы кистевой росписи. Участвовать в беседе о значимости праздника, своём отношении к матери.		
25	Иллюстрирование произведения Н. Некрасова «Дед Мазай и зайцы» (рисование на тему).	Использовать в узоре аппликации трёх основных цветов. Передавать в композиции сюжет и смысловую связь между объектами.		
26	Птица (рисование по памяти). <i>Сезонные изменения в природе – весна</i>	Знать последовательность выполнения тематической композиции. Передавать в тематических рисунках пространственные отношения.		

27	Проект «На сцене».	<i>Оценивать</i> результаты своей работы и работы одноклассников. <i>Сравнивать</i> изображения весны в творчестве различных художников		
С чего начинается Родина (7 часов)				
28	Матрешка (декоративная работа). <i>Игры и игрушки детей Югры</i>	<i>Изображать</i> предметы, расположенные на первом плане, крупнее равных по размерам, но удаленных предметов. <i>Наблюдать</i> природу и природные явления, <i>различать</i> их характер и эмоциональное состояние. <i>Отражать</i> в работе результаты собственных наблюдений.		
29	Сказочная птица (декоративная работа).	<i>Передавать</i> в тематических рисунках пространственные отношения, сюжет композиции. <i>Располагать</i> в зависимости от запланированного, лист горизонтально или вертикально. <i>Сопоставлять</i> замысел и полученный результат работы.		
30	Иллюстрирование сказок «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Гуси-лебеди» (рисование на тему).	<i>Выполнять</i> иллюстрацию, ориентируясь на определённый порядок работы. <i>Выразить</i> в творческой деятельности своё отношение к изображаемому через создание художественного образа.		
31	Иллюстрирование сказок «Тараканище», «Муха-Цокотуха» (рисование на тему).	<i>Выражать</i> собственное эмоциональное отношение к изображаемому, подбирать цвет в соответствии с передаваемым в работе настроением; использовать в работе разнообразные художественные материалы		
32	Лето красное (рисование по памяти).	<i>Осуществлять</i> поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; <i>располагать</i> композицию.		
33	Под дождем (рисование по памяти и представлению). <i>Домашняя утварь – искусство мастеров северян</i>	<i>Знакомиться</i> с историей развития Архангельских и Тульских печатных пряников, <i>знать</i> особенности их украшений, <i>выявить</i> закономерности построения орнамента, <i>выполнять</i> орнамент из геометрических форм.		
34	Мое лето (рисование на тему)	<i>Продумывать</i> план действий при работе, <i>ориентироваться</i> на разнообразие способов решения задачи. <i>Принять</i> участие в выставке работ.		

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ОСНОВНАЯ ШКОЛА № 104 ВОРОШИЛОВСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА", Лымарь Елена Владимировна, директор

21.11.23 17:36
(MSK)

Сертификат 02E6942E4096C26AA84094B866E2D8E4